



## **INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO DE ARTES DEL ECUADOR**

### **DEPARTAMENTO DE VÍNCULO CON LA COMUNIDAD**

#### **SÁBADOS DE ARTE**

**JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE 2014**

#### **DESCRIPCIÓN GENERAL:**

Los Sábados de Arte es un proyecto que continúa como solución a la necesidad por parte de la comunidad de aprendizaje o ejercicio de prácticas artísticas. Estos talleres a diferencia de los Talleres Vacacionales, tienen una duración de dos meses solo los sábados por la mañana y son impartidos por alumnos de las carreras supervisados por profesores responsables.

#### **JUSTIFICACIÓN:**

Los Sábados de Arte nacen en respuesta a la necesidad de satisfacer al público en general que luego de la temporada de los Talleres Vacacionales buscan continuar con el aprendizaje y/o ejercicio de prácticas artísticas. Se plantea también como una posibilidad

para que los estudiantes de todas las carreras del Itae puedan poner en práctica sus aptitudes para la enseñanza del arte.

### **OBJETIVOS:**

- Ofrecer al público alternativas de capacitación artística sin costo de manera extendida y frecuente.
- Promover el desarrollo de las capacidades docentes en los alumnos.
- Mantener contacto constante con las necesidades de la comunidad.

### **ACTIVIDADES:**

- Programación de los Sábados de Arte.
- Elección de los pasantes/docentes y profesores responsables.
- Difusión y convocatoria al público en general.
- Realización del curso.
- Entrega de diplomas.
- Evaluación de los talleres.

### **CRONOGRAMA:**

- Pintura a la Acuarela:
  - Del 19 de Julio al 20 de Septiembre / De 09h00 a 11h00
- Escultura:
  - Del 19 de Julio al 20 de Septiembre / De 10h00 a 12h00

## **PARTICIPANTES Y TAREAS:**

- Departamento de Vínculo con la Comunidad: Planeación, pasantes y logística.
- Dirección de Careras: Aprobación de la participación de alumnos pasantes.
- Departamento de Relaciones Públicas: Promoción y difusión del evento.
- Departamento de Administración: Permisos y autorizaciones de espacios.
- Pasantes: Docencia.

## **RECURSOS:**

- Recursos Humanos: Pasantes, profesores responsables, personal de limpieza.
- Recursos Técnicos: Aulas, equipos.
- Recursos Financieros: Difusión, certificados.

## **BENEFICIARIOS:**

- El público en general de todas las edades, en especial los cercanos al ITAE.
- Los estudiantes del ITAE al poner en práctica sus habilidades como docentes.

## **1.- TALLER DE PINTURA A LA ACUARELA**

Facilitador: Sandy Sánchez y Dayana Parrales

Dirigido a: 10 AÑOS EN ADELANTE

Horario: Sábados 9:00 am a 11:00 am (dos horas de sesión).

Lugar: Salón de Grabado (Edificio nuevo del ITAE)

Número de participantes: 15

Duración del taller: 20 horas

**Kit de materiales para participar en el taller:**

- Acuarelas Lion o chinas
- Cartulina A3 Fabriano o Kimberly
- Lápiz HB, 2 B
- Toalla de mano o un trapo
- Pinceles
- Paleta
- Recipiente para agua

**2.- TALLER DE ESCULTURA “DE LO PLANO AL VOLUMEN”**

Facilitador(a): Rocío Huerta Ivanna Coello y Ricardo Fernandez

Dirigido a: Público en general desde 12 años

Horarios: 10:00 am -12:00 am

Lugar: Salón de Escultura grande (Edificio nuevo del ITAE)

Número de participantes: 15

Duración: 18 horas / 4 semanas

**Kit de materiales para participar en el taller:**

- 1 cartulina A4, regla, lápiz, estiletes
- Juego de esteques y vaciadores
- 2 Tableros de playwood de 50 x 50
- 8 pellas de barro (Punto de Venta sugerido: Av. Del Ejercito y Augusto Gonzales esq.)
- 1 saco de yeso volcán (Punto de Venta: Av. Del Ejército y Alejo Lazcano esquina.  
Local: Representaciones Acaza)
- Alambre para cordel grueso 2 mt.
- Trapos o telas
- Fundas para basura (grandes)
- Atomizador o spray para agua
- Traer una foto u objeto para la placa o relieve.

## **VALORACIÓN:**

Los talleres de este año tuvieron una acogida aceptable, el público se inscribió con normalidad. El inconveniente lo tuvimos con la asistencia, pues se presentó un notable número de desertores, analizamos los factores por los que ocurrió este y notamos que la deserción se debió a los siguientes factores:

- Los cortes que sufrieron los talleres al cruzarse con fechas cívicas, interrumpía y ocasionaba que el programa de trabajo establecido no tuvieran una continuidad.
- La cantidad de materiales solicitados para el taller de escultura y la falta de un espacio donde los participantes pudieran dejarlos desmotivó a que sigan asistiendo a este taller.
- La falta de un profesor tutor y con conocimientos específicos del taller que se está dando que esté supervisando todos los sábados esta actividad, a pesar de que un representante del departamento lo hizo, es mucho mejor que la responsabilidad sobre esta tarea sea de un profesor.

Para fortalecer el proyecto vamos a corregir estos inconvenientes y ser más cuidadosos en la elección de los estudiantes que vayan a dar los talleres

## **ANEXOS:**

# SÁBADOS DE ARTE

Talleres Comunitarios ITAE

FECHA: 19 JULIO 2014



## TALLER: PINTURA A LA ACUARELA

**Profesores:** Sandy Sánchez y Dayana Parrales

**Dirigido a:** Público en general desde 10 años

**Horarios:** Sábados de mañana - 9h00 a 11h00

**Lugar:** Salón de Grabado (Edificio ITAE)

**Cupo:** 15 alumnos

**Duración:** 20 horas

### Requerimientos / Kit de materiales que deben traer:

- Acuarelas Lion o chinas
- Cartulina A3 Fabriano o Kimberly
- Lápiz HB, 2 B
- Toalla de mano o un trapo
- Pinceles
- Paleta
- Recipiente para agua

**Talleres Gratuitos**

Télf: 2590660 ext: 148-138

# SÁBADOS DE ARTE

Talleres Comunitarios ITAE

**FECHA: 19 JULIO 2014**



## TALLER: ESCULTURA “DE LO PLANO AL VOLUMEN”

**Profesores:** Rocío Huerta, Ivanna Coello y Ricardo Fernandez

**Dirigido a:** Público en general desde 12 años

**Horarios:** Sábados de mañana - 10h00 a 12h00

**Lugar:** Salón de Escultura Grande

**Cupo:** 15 alumnos

**Duración:** 18 horas / 4 semanas

### Requerimientos / Kit de materiales que deben traer:

- 1 cartulina A4, regla, lápiz, estiletes
- Juego de esteques y vaciadores
- 2 Tableros de playwood de 50 x 50
- 8 pellas de barro (Lugar de venta: Av. Del Ejército y Augusto Gonzales esq.)
- 1 saco de yeso volcán (Punto de Venta: Av. Del Ejército y Alejo Lazcano esquina. Local: Representaciones Acaza)
- Alambre para cordel grueso 2 mt.
- Trapos o telas
- Fundas para basura (grandes)
- Atomizador o spray para agua
- Traer una foto u objeto para la placa o relieve.

### Talleres Gratuitos

Tél: 2590660 ext: 148-138